

Rider Techniczny Kabaretu Amelijush

**Organizator koncertu jest zobowiązany spełnić poniższe wymagania techniczne, dzięki temu będzie możliwe prawidłowe przeprowadzenia koncertu.
Spełnienie przez organizatora koncertu poniższych wymagań technicznych nie jest zaspokojeniem fanaberii kabaretu lecz jest gwarancją dobrego występu i zadowolenia publiczności.**

Wymagania ogólne

- 20-minutowa próba conajmniej godzinę przed rozpoczęciem Występu*
- nocleg (jeżeli dotyczy): 1 pokój 4-osobowy, lub 2 pokoje 2-osobowe

Scena

- minimalny wymiar sceny: szerokość 4 m x głębokość 3 m
- kulisy bezpośrednio przy scenie (minimalny wymiar kulis 4 x 2 m)
- lub rozstawiona zastawka za/przy scenie
- zadaszenie (dotyczy pleneru)
- dwa ciemne krzesła sceniczne z podłokietnikami

Dźwięk

- nagłośnienie dostosowane do wielkości sali i liczebności widowni
- sprzęt nagłaśniający – adekwatny do miejsca (min. 1kW na stronę), tj.: głośniki, końcówki mocy i korektory graficzne
- Kabaret AMELIJUSH wykorzystuje podczas występów własne mikroporty (3 szt.) lecz mile widziane 3 mikrofony bezprzewodowe na statywach
- 3 wolne linie do podłączenia odbiorników na scenie (XLR)
- 2 monitory odsłuchowe – 1 tor
- możliwość odtworzenia muzyki z nośnika cd/pamięci flash
- możliwość wpięcia w mikser laptopa
- stanowisko akustyka sprzężone ze stanowiskiem oświetleniowca naprzeciw sceny lub w miejscu gdzie będzie stały kontakt wzrokowy z tym co dzieje się na scenie

*nie dotyczy imprez plenerowych otwartych, takich jak dni miast, gmin etc.

Oświetlenie

- możliwość zmiany świateł w trakcie Występu
- oświetlenie sceniczne białe min. 2 x 500W
- tył: ewentualnie dwie białe kontry
- możliwość uzyskania efektu całkowitego zaciemnienia (blackout) sceny i Sali (nie dotyczy występu w plenerze przy świetle

dziennym)

Garderoba

- dostępna na minimum godzinę przed Występem
- kawa, herbata, woda mineralna niegazowana, soki